



MÖT VÅREN I VACKRA CAMPANIA



Redan antikens kejsare byggde sina sommarresidens här i regionen [Campania](#), och många har följt i deras spår, på jakt efter skönhet och vila. De varma källorna och det vackra landskapet är en oslagbar kombination, nu som då. **Neapel** (Napoli) är regionens huvudstad, och en självklar anhalt för kulturturen. Hela Neapel är en kultur i sig, med helt egna uttryck. Neapolitanska dialekten är klassad som ett språk, och på neapolitanska sjungs alla stadens folkvisor; vem har inte sjungit med i "O sole mio" någon gång? Staden är mångfacetterad, färgstark, stökig och inspirerande. Även om målet för din resa kanske är någon av de mindre orterna vid havet, ägna en dag eller två också åt Neapel. Lämna helst bilen vid hotellet och ta dig i till stan med lokaltåg, eller med båt.

Neapel ligger mitt i ett gigantiskt arkeologiskt område, omgärdad av fantastiska utgrävda platser. Bara en kort resa söderut ligger **Pompei** (Pompeji) med sina världsberömda utgrävningar. Inte bara staden Pompei drabbades av vulkanutbrottet för närmare två tusen år sedan; även **Ercolano** (Herculaneum) strök med, och också här finns mycket intressanta besök att göra. Under färden från Neapel mot Pompei passerar du vulkanen **Vesuvio** (Vesuvius), som är en nationalpark ([Parco Nazionale del Vesuvio](#)).

Öarna **Capri**, **Ischia** och **Procida** i Neapelbukten är alla skönt kuperade, vulkaniska klippor stupar brant mot det klara vattnet. Detta till trots kan man även hitta mindre sandstränder, i synnerhet på Ischia. På Ischia erbjuds också förstklassiga medicinska termalkurer, liksom sköna spabehandlingar. [Capri](#) har en klar jetsset-ton med små lyxiga butiker etc., medan Procida lever mer tillbaka. Dessa romantiska och världsberömda öar har en tidlös charm. Välj tidig vår eller höst för en lugnare vistelse.

[Sorrentohalvön](#)s gröna kuster är lika höga. Poetiska orter som [Positano](#) och [Amalfi](#) har endast små stränder, för övrigt lapas sol från klippor, vackra terrasser och eleganta bryggor. Lilla Amalfi var en gång i tiden en av den italienska halvönns fyra stora sjöfartsrepubliker, det är svårt att tänka sig idag. Prunkande trädgårdar och citronträd ger dessa fiskebyar skugga. Citronerna från lilla **Albori** just ovanför Vietri sul Mare lär ha en alldeles egen smak, och den lokalproducerade citronlikören "Limoncello" är en klassisk souvenir, serveras väl kyld. I **Vietri sul Mare** kanske du finner keramik du länge sökt. En av de vackraste trädgårdarna finns i högt belägna **Ravello**, där man ger klassiska konserter sommartid.

Såväl [Amalfikusten](#), som [Pompei](#) och slottet i [Caserta](#) med sin strålande park återfinns på UNESCOs världsarvslista.

ANACAPRI: BESÖK AXEL MUNTHES HEM



Svenske läkaren [Axel Munthes](#) sekelskiftesvilla med sitt fantastiska läge i Anacapri på ön Capri är något du inte får missa. Egendomen donerades till den svenska staten vid Axel Munthes död 1949.

Stiftelsen San Michele grundades 16 juni 1950 med syfte att förvalta egendomen. Syftet var dessutom att gynna det kulturella utbytet mellan Sverige och Italien, och att i villan inrätta ett gästhem för stipendiater (studerande, kulturarbetare, journalister och andra) som delade hans vurm för Italien.

Villan är en stor turistattraktion på ön med ett museum med inventarier från skilda epoker från antiken till 1900-talets början. Till villan hör även en park med en vidunderlig utsikt över hav och land. Sommartid anordnas konserter och andra kulturella evenemang.

FIRA PÅSK MED PÅVEN

Palmsöndagen 20/3

kl 9.30 Mässa på Piazza San Pietro

Skärtorsdagen 24/3

kl 9.30 Mässa i Peterskyrkan (Basilica di San Pietro)

Långfredagen 25/3

kl 17 Passionsmässa i Peterskyrkan
kl 21.15 Golgataprocessionen startar från Colosseum (ingen biljett)

Påskafton 26/3

kl 20.30 Påskmässa i Peterskyrkan

Påskdagen 27/3

kl 10.15 Påven talar till och välsignar folket på Piazza San Pietro
kl 12 Ytterligare en välsignelse, på Piazza San Pietro (ingen biljett)

[Biljetter](#).



SCOPPIO DEL CARRO

Upplev påskfirande med lokala folkloristiska traditioner i Florens. Denna florentinska påsk tradition har sitt ursprung i det första korståget, när européerna belägrade Jerusalem för att omvända dem till kristendomen.

På påskdagens morgon förs den antika vagnen, som använts i över 500 år, från Porta al Prato till Piazza del Duomo. Kärran är dragen av vita, dekorerade oxar och eskorteras av soldater, musiker och andra klädda i 1400-talstokstyper. Vagnen är laddad med fyrverkerier.

Väl på plats tänds fyrverkerierna i kärran, ursprungligen skulle tändandet av elden på påskdagen symbolisera "det nya liv" som började med Påsken. Firandet sägs också ge god skörd och goda affärer.

Påskens "vagnexplosion": Påskdagen

