



## Mille Miglia

[Mille Miglia](#) är en klassisk biltävling, med vackra gamla sportbilar, som går på landsvägar i norra delen av Italien, varje år i maj månad. Mille Miglia - tusen romerska mil - syftar på distansen som bilarna kör (motsv. ca 1 600 km).

Tävlingen arrangerades första gången 1927 och har genom åren lockat en stor publik från hela världen med intresse för gamla sportbilar. Loppet körs i etapper, med start i Brescia via Padova, Abano Montegrotto och vidare ned till Rom och tillbaka via Bologna för målgång i Brescia.

2014: 15 – 18/5



## Tarotparken

Franske konstnären Niki de Saint Phalle påbörjade arbetet med sin "Tarot-park" vid slutet av 1970-talet. I trädgården, som ligger utanför den lilla orten Capalbio i sydligaste Toscana, finns en mängd stora färgglada skulpturer inspirerade av tarotkort. Arbetet med detta livsverk fortskred fram till hennes död 2002, tillsammans med en rad andra kända konstnärer som Jean Tinguely.

Niki de Saint Phalle är för svenskar mest bekant genom skulpturgruppen som står framför Moderna museet i Stockholm. [Trädgården](#) håller öppet från början av april till mitten av oktober.



## MÖT VÅREN I FLORENS



Den romerska militärkolonin Florentia gick från en lugn landsortstillvaro under antiken, till att bli ett medeltida maktcentrum. Feodalsamhället hade tagit form, kyrkan och klosterväsendet gjort intåg, och skickliga konsthantverkare och väverier hade satt fart på ekonomin. Detta är Dantes tid, och Florens roll som kulturcentrum klarar.

Familjen Medici byggde upp enorma rikedomar genom kommers och bankirverksamhet med start under medeltiden, och grep så också den politiska makten på 1400-

talet, för att behålla den i stort sett obrutet i tre sekler. Florens absoluta storhetstid präglades politiskt av allianser, intriger, kupper och mord. Medici-familjen levererade såväl kardinaler och påvar som ett par drottningar åt Frankrike, det var ett nätverkande i stor skala alltså. Det är samtidigt en epok då bildning står högt i kurs; man utforskar naturens rikedomar, börjar samlar konst, och intresserar sig bl. a för lämningarna efter etruskerna. Furstehoven tävlar i kultur och anlitat tidens största konstnärer och arkitekter. Dessa privata samlingar hos hoven, och så småningom i adelshusen, blir eftertraktade anhalter för de första Grand Tour-resenärerna. Kungligheter och aristokrater från övriga Europa knackar på, och får en föreläsning. Så föds våra museum!

[Florens](#) idag är fortfarande eleganternas stad, den välskräddade finsmakarens stad, superb i sin skönhet, men den är samtidigt vänlig och välkommande. Trafiken är avblåst i de centrala delarna, och det är kort sagt en härlig stad att flanera i. Få ställen kan uppvisa en sådan kombination av levande traditionellt konsthantverk, klassisk elegans, och djärvt nyskapande – det blir helt enkelt aldrig tråkigt i Florens. Butikernas fönster är en fröjd för ögat. Guldsmede och fajans är exempel på produkter med lång historia. De stora modehusens butiker ligger vägg i vägg. Alla giganterna finns representerade, många av dem har sitt huvudkontor i Florens, och årets modemässor är stora internationella event. Florens är en festmåltid som lär dröja sig kvar länge i ditt minne – låt dig väl smaka!

## FIRA PÅSKEN MED PÅVEN I ROM



**Påsk**en är en mycket viktig helg i Italien, den största under året. Kyrkobesöken är centrala, men också familjesamvaron. Tänk på att många katoliker vallfärdar till [Rom](#) under denna period för att delta i de religiösa aktiviteter som pågår i bl. a [Vatikanen](#), därför är [förbokning](#) att rekommendera.

**2014:**

**Palmsöndagen 13/4**

kl. 9.30 Procession och mässa på Piazza San Pietro

**Skärtorsdagen 17/4**

kl. 9.30 Mässa i Peterskyrkan (Basilica di San Pietro)

**Långfredagen 18/4**

kl. 17 Passionsmässa i Peterskyrkan

kl. 21.15 Gogataprocessionen startar från Colosseum

**Påskafton 19/4**

kl. 20.30 Påskmässa i Peterskyrkan

**Påskdagen 20/4**

kl. 10.15 Påven talar till och välsignar folket på Piazza San Pietro

kl. 12 Ytterligare en välsignelse, inne i Peterskyrkan.